

# F/03



Bündner Kunstmuseum Chur, Villa Planta  
Gredig Waiser Architekten

## FLANKENSCHNITT-TISCH F/03



### Design

Christoph Schindler, Margarita Salmerón

### Entwurfjahr

2010

### Eigenschaften

Gewicht ab ca. 11 kg

### Fokus Anwendung

Gastro und Pflege

### Zertifizierung

EN 15372:2016 + EN 1730:2012

### Material

Rahmen und Beine aus massivem Eschenholz  
Tischplatte aus eschenfurniertem Sperrholz mit  
Massivholzanleimer  
Oberfläche geölt, PUR-lackiert klar oder farbig gebeizt  
Polyethylen-Gleiter

### Optionen

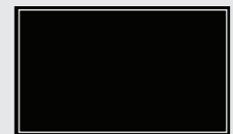
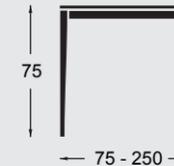
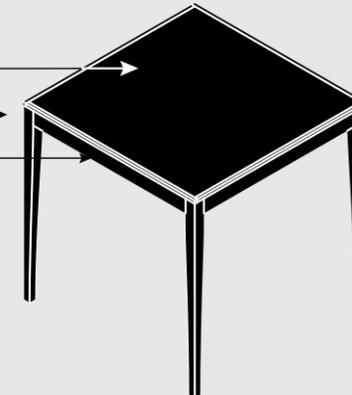
Auswechselbare Tischplatte mit Holz- oder Kunstharzfurnier  
oder Massivholz  
Wählbare Holzart – ab 5 Stück  
Wählbare Oberflächenbehandlung  
Masse anpassbar

## F/03 STAPELBAR

2. Tischplatte

1. Verbindungen

3. Stapelbarkeit



### 1. Verbindungen

Die Verbindungen sind dreifach verbunden: formschlüssig mit Schwalbenschwänzen gefügt, verleimt und durch Holzschrauben diagonal verschraubt.

### 2. Tischplatte

Die Tischplatte besteht aus furniertem Sperrholz und ist von einer schützenden Massivholzkante umfasst. Die Tischplatte ist stabil mit dem Massivholzgestell verschraubt.

### 3. Stapelbarkeit

Durch das geringe Gewicht und die klare geometrische Form kann der Tisch endlos vertikal gestapelt werden.

