

# F/04



## FLANKENSCHNITT-TISCH F/04

Designer: Christoph Schindler, Margarita Salmerón  
Entwurfjahr: 2011

### Eigenschaften

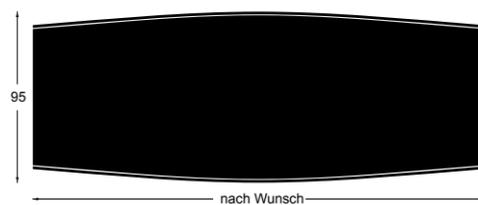
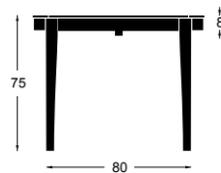
Gewicht je nach Grösse  
Nicht stapelbar

### Material

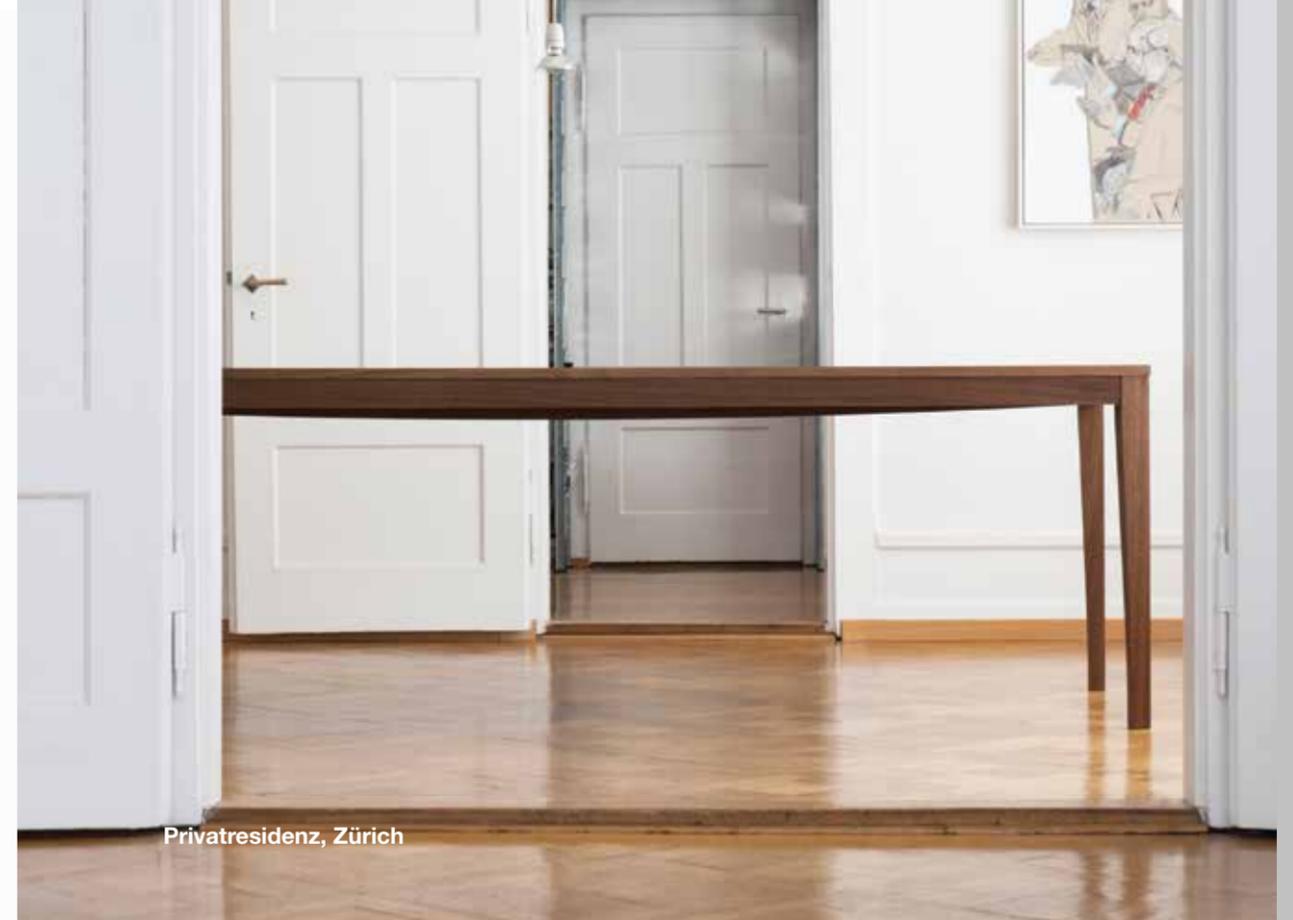
Rahmen, Beine, Tischplatte und Aufleimer aus massivem  
Eichenholz  
Oberfläche geölt, PUR-lackiert klar oder farbig gebeizt  
Teflingleiter

### Optionen

Wählbare Tischlänge nach Kundenwunsch  
Wählbare Holzart  
Wählbare Oberflächenbehandlung



**schindlersalmerón**



## FLANKENSCHNITT-TISCH F/04

Handwerk und zeitgenössische Technik vereinen sich bei diesem grosszügigen und langgezogenen Tisch aus massivem Holz. Während die leicht geschwungenen Beine mit der Technik des Flankenschnitts hergestellt werden, sind die Verbindungen am Rahmen stabil gezapft und geleimt. Die Tischplatte besteht aus verleimten Massivholzleisten, die manuell angeordnet wurden, um eine gezielt schöne Maserung auf der Oberfläche zu erzeugen. An den langen Kanten werden Aufleimer angebracht, um einen schönen Abschluss zu erhalten.

An den elegant geschwungenen Längsseiten werden die Sitzenden so ausgerichtet, dass sie nicht nur ihrem Gegenüber, sondern allen Anwesenden zugewandt sind. Der Flankenschnitt-Tisch F/04 wirkt trotz seiner Grösse filigran, da die kräftige Mittelzarge aus der Nähe nicht sichtbar ist.

[www.schindlersalmeron.com](http://www.schindlersalmeron.com)

F/04

Privatresidenz, Zürich



Studiofotografie Beda Schmid  
Standortfotografie schindlersalmerón (vorne), Beda Schmid (hinten)